




|   |  |
|---|--|
| <p><b>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA:</b> (19)</p> <p>Església parroquial del segle XVIII (1762), reconstruïda després de la guerra civil entre els anys 1940 – 1949.</p> <p>La planta de l'església té forma de creu llatina, amb una nau central i dues de laterals, separades per gruixuts pilars i amb cúpula al creuer. De grans dimensions (45m de llarg per 24m d'ample), per aquesta raó se l'havia anomenat "la catedral de la costa".</p> <p>La façana, neoclàssica és obra del s.XVIII; presenta la portalada allindada, una fornícula amb decoració escultòrica que conté la imatge del sant i una rosassa que il·lumina l'interior de la nau. Cal destacar de la mateixa, la portalada i l'aplatat de la part central en peces de marbre color blanc-gris.</p> <p>A l'esquerra de la façana hi ha el massís campanar de torre, vuitavat, alçat també el s.XVIII però que resta inacabat.</p> <p>A l'àbssis trobem una llarga garita feta amb rajols i que té petites obertures per a armes de foc.</p> <p>A l'interior destaca la capella del Santíssim, a la dreta del presbiteri, projectada (1978) per Genís Baltrons, que presenta un altar en forma de taula domèstica, i els seients són escons que evocuen una família. El sagrari és fet per un cercle fet amb trossos d'eines de pagès.</p> <p>Utilització de carreus a les cantonades i campanar; maçoneria als murs i teules per la coberta.</p> | <p><b>DOCUMENTACIÓ:</b> (24)</p> <p><b>PLÀNOLS:</b></p>  |
| <p><b>NOTÍCIES HISTÒRIQUES:</b> (20)</p> <p>Erigida a l'indret d'una primitiva capella dedicada a sant Antoni, fou consagrada el 1563 i posteriorment ampliada els anys 1630 i 1767.</p> <p>L'escultor de Cervera, Claudi Perret, féu (1607) el retaule de Malgrat, juntament amb el fuster Simeó Olivares.</p> <p>El 1761, Josep Moner, mestre de cases, es lamenta per haver perdut l'encàrrec de la construcció de la església parroquial.</p> <p>El 1762, declaració notarial sobre l'elecció popular del projecte i model de l'arquitecte de Barcelona Francesc Trillas.</p> <p>Durant la Guerra Civil (1936-1939), s'incendia i es saqueja l'església, desapareguent els objectes de més valor (dues custòdies, una creu i l'orgue).</p>  | <p><b>FOTOGRAFIES ANTIGUES :</b></p>    |
| <p><b>AUTOR (si és conegut, breu semblança):</b> (21)</p>   | <p><b>VALORS:</b> (25)</p>   |
|   | <p>Valor tipològic/ Valor de façana/Valor paisatgístic</p>   |
| <p><b>BIBLIOGRAFIA:</b> (22)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fitxes Inventari Patrimoni Cultural Català. (IPCC) Generalitat</li> <li>- PARADEDA I ROBERT, Ms. Fèlix . La vila de Malgrat i sos contorns, 1915.</li> <li>- BARRAL I ALTET, Xavier. Guia del Patrimoni Monumental i Artístic de Catalunya, volum 1, 2000.</li> </ul>   | <p><b>OBJECTES DE PROTECCIÓ:</b> (26)</p> <p><b>PROTECCIÓ INTEGRAL :</b></p> <p>La integritat de l'edifici tant interior com exteriorment.</p> <p>Les vistes del perfil del campanar que s'aixeca per sobre la trama urbana.</p> |
| <p><b>RÈGIM JURÍDIC (propietat, arrendament,etc.):</b> (23) Bisbat de Girona</p>  |  |