


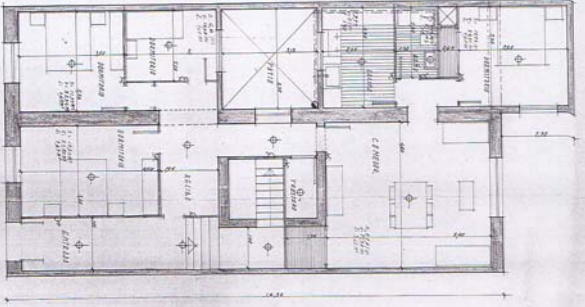




DENOMINACIÓ: (1) Can Pla							
LOCALITZACIÓ GEOGRÀFICA: (2) Carrer Passada núm. 13			(ref. Cadastre 8307539)		SÒL URBÀ <input checked="" type="checkbox"/>	SÒL NO URBANITZABLE <input type="checkbox"/> (3)	
EDIFICI <input checked="" type="checkbox"/>			PART D'UN EDIFICI <input type="checkbox"/>		ELEMENT AÏLLAT <input type="checkbox"/> (5)		
ÈPOCA (ÈPOQUES): (7) anterior 1885			ESTIL(S): (8) Historicista			AUTOR(S): (9)	
ESTAT (10) CONSERVACIÓ	ELEMENT	ESTRUCTURES PORTANTS: Bo		FAÇANES: Regular		ENTORN (11)	
		FORJATS: Bo		INTERIOR: Regular			BO <input checked="" type="checkbox"/>
		COBERTES: Regular		ALTRES:			MITJÀ <input type="checkbox"/>
						DOLENT <input type="checkbox"/>	
						UTILITZACIÓ (12)	
						ORIGINAL: Habitatge	
						ACTUAL: Habitatge plurifamiliar (segons POUM) (clau 12) Zona casc antic)	
						CONVENIENT: Hab.pluri./comercial oficines/restauració/civc cultural	
CROQUIS EMPLAÇAMENT: (13)				ELEMENTS D'IDENTIFICACIÓ GRÀFICA I FOTOGRÀFICA: (14)			
							
							
PROTECCIÓ EXISTENT: (15) Nul·la				DATA PROTECCIÓ: (16)			
PROTECCIÓ PROPOSADA: (17) NIVELL C : PU-Tipològica (Protecció Urbanística Tipològica)				IPCC <input type="checkbox"/> IPAC <input type="checkbox"/> FITXES MUSEU-ARXIU <input type="checkbox"/> (18)			

<p>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA: (19)</p> <p>Casa entre mitgeres de 9 metres de façana per 17,70 de fondària, amb baixos, primer pis, segon pis i terrat. Aquesta casa, és d'estil historicista, com mostra la composició formal de la façana, amb una distribució tripartita de les obertures; l'entrada es disposa a un costat, amb dos finestrals més en planta baixa, tres balconeres en planta primera, dues amb voladís, les laterals i la del mig sense, i tres finestres allargassades i estretes en planta segona (originalment més petites). La diferent separació de les obertures i l'entrada descentrada, ens fa pensar, que originalment es tractava de dues finques, la principal on hi ha l'entrada i l'escala, i la del costat, que es degué annexar per ampliar la casa quan es va construir l'edifici.</p> <p>Façana de línees austeres, cal destacar-ne les franges horitzontals de planta primera i segona, bellament ornamentades, així com el remat superior de façana amb una cornisa suportada per una combinació de mènsules de gran dimensió i de petites que la magnifiquen; les baranes i les reixes de les finestres, així com la porta exterior d'entrada, molt ben treballades.</p> <p>Al terrat sobresurt el badalot d'escala, rematat per una balaustrada, i amb un mirador de forma circular, rematat per una petita cúpula esfèrica revestida per mosaic de colors/trencadís. Originalment la coberta era a dues aigües, i existia una balaustrada a carrer, que es substituï per una barana de ferro.</p> <p>Interiorment l'escala es disposa paral·lela al carrer al mig, i a la part central; el fet d'haver annexat una finca fa que ens trobem amb una paret mestre interior, antiga reminiscència; l'embigat es diposa paral·lel al carrer, en dos trams.</p>	<p>DOCUMENTACIÓ: (24)</p> <p>PLÀNOLS:</p> 
<p>NOTÍCIES HISTÒRIQUES: (20)</p> <p>En data 12/7/1885 és concedida llicència d'obres a Francesc Pla Buñol per a "Modificacion oberturas i elevarlas al nivel de la casa que contiguo posee en la misma calle". (mestre d'obres Jose Riera). I en data 31/7/1885 demana per aixecar el 2º pis.</p> <p>En data 15/9/1892 és concedida llicència d'obres a Francesc de Sales Pla Buñol per fer una porta d'entrada al jardí, al carrer Passada núm. 11 (mestre d'obres Jaime Viscarri).</p> <p>L'any 1950 es demana permís d'obres per adaptar una finestra de la part baixa com a porta d'entrada, i la porta d'entrada com a aparador.</p> <p>En data 8/4/1965 és concedida llicència d'obres a Francesc de Sales Pla Simó per "Construccion por reforma del existente, de un edificio de tres plantas, compuesto de una vivienda en PB y cuatro viviendas piso en las otras" (contractista J. Duran)</p> <p>L'any 1973 s'enderroca la balaustrada del terrat i es munta una barana d'acer.</p>	<p>FOTOGRAFIES ANTIGUES :</p>
<p>AUTOR (si és conegut, breu semblança): (21)</p>	<p>VALORS: (25)</p> <p>Valor tipològic/ Valor de façana</p>
<p>BIBLIOGRAFIA: (22)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Llicència d'obres any 1885, Arxiu Ajuntament de Malgrat. - Llicència d'obres any 1892, Arxiu Ajuntament de Malgrat. - Llicència d'obres any 1950, Arxiu Ajuntament de Malgrat. - Llicència d'obres any 1965, Arxiu Ajuntament de Malgrat. 	<p>OBJECTES DE PROTECCIÓ: (26)</p> <p>PROTECCIÓ TIPOLÒGICA :</p> <p>La volumetria de l'edifici, que inclou façanes i cobertes.</p> <p>S'hauran de mantenir intactes les façanes, pel que fa referència a les obertures existents, els seus emmarcaments, així com en la seva formalització, motlures, i materials d'acabat. Podran canviar-se els diferents colors de façana tot i respectant els elements de pedra existents (es fomentarà la recuperació de l'acabat original de façana). S'haurà de mantenir la barana existent original, i les fusteries en cas de ser substituïdes imitaran les existents. Cal conservar la porta d'entrada original.</p> <p>S'haurà mantenir el tipus de coberta existent.</p> <p>No és permesa l'ampliació de l'edifici, excepte amb una edificació auxiliar/annex en planta baixa en el pati interior d'illa, i segons la normativa urbanística.</p> <p>No es permet l'ús d'aparcament en planta baixa, excepte a la construcció auxiliar amb accés independent.</p> <p>Especial atenció al badalot d'escala amb mirador circular, que caldrà conservar amb tots els seus elements.</p> <p>Protecció de la visió de l'edifici dins el conjunt urbà C2 Carrers Passada, Arcs, Bellaire.</p>
<p>RÈGIM JURÍDIC (propietat, arrendament,etc.): (23) Propietat privada</p>	