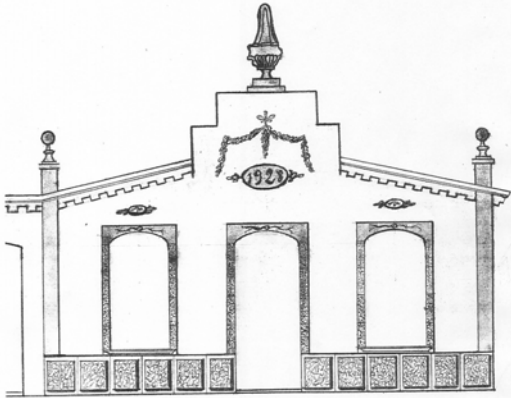




<p><b>DESCRIPCIÓ TIPOLÒGICA:</b> (19)</p> <p>Finca entre mitgeres en cantonada; l'edificació principal es disposa a la cantonada. Casa de 8,7+16,80 metres de façana, amb planta baixa i teulada a dos vessants. Aquesta casa, és d'estil neoclàssic; composició formal de la façana, segons un ritme vertical de falses pilastres, que emmarquen les obertures i unes faixes horitzontals (sòcol/cornisa) que la reseguixen en tot el perímetre; de composició segons eixos geomètrics, l'entrada es situa al costat petit, carrer del Carme, mentre al costat llarg trobem tres finestres a l'eix de la façana. Aquests eixos es veuen reforçats en el remat de coberta, per un enlairament de la barana de remat, seguint formes ondulades, per tal d'amagar el punt més alt del carener. L'entrada s'emfatitza amb un frontis arquivatbat.</p> <p>Les motlures de composició de la façana, i arquivatbat, es formen a base de maó massís acabat arrebossat amb morter de calç. El sòcol es de pedra natural (traverti).</p> <p>Aquesta casa guarda moltes similituds compositives i d'acabats amb el conjunt de tres cases del carrer Escolles núm.4-6, i la del carrer Alsina núm.1.</p> <p>En aquest cas, tant important és la casa, com el pati i el pavelló al llarg del carrer Verdaguer, que possibiliten l'obertura de la illa tancada de cases per aquest costat.</p>	<p><b>DOCUMENTACIÓ:</b> (24)</p> <p><b>PLÀNOLS:</b></p> 
<p><b>NOTÍCIES HISTÒRIQUES:</b> (20)</p> <p>En data 18/1/1928 és concedida llicència d'obres a Francesc Prats per construir una casa; el contractista fou Salvador Buñol Regí.</p> <p>En data 11/10/1946 és concedida llicència d'obres a Pere Prats Soler per reformar la casa (es construeix l'annex del pati, enganxat per mitgera a la finca del carrer M.Cinto Verdaguer núm.12); el contractista fou Salvador Buñol Regí, i l'arquitecte Francisco Portillo Quintana, mateix autor que la casa del carrer Alsina núm.1, propietat d'una germana de Pere Prats.</p>	<p><b>FOTOGRAFIES ANTIGUES :</b></p>
<p><b>AUTOR (si és conegut, breu semblança):</b> (21)</p>	<p><b>VALORS:</b> (25)</p> <p>Valor tipològic/ Valor de façana</p>
<p><b>BIBLIOGRAFIA:</b> (22)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Llicència d'obres any 1928, Arxiu Ajuntament de Malgrat.</li> <li>- Llicència d'obres any 1946, Arxiu Ajuntament de Malgrat.</li> </ul>	<p><b>OBJECTES DE PROTECCIÓ:</b> (26)</p> <p><b>PROTECCIÓ TIPOLÒGICA :</b></p> <p>La volumetria de l'edificació principal, el pati, i l'edificació auxiliar o pavelló.</p> <p>S'hauran de mantenir intactes les façanes, pel que fa referència a les obertures existents, els seus emmarcaments, així com en la seva formalització, motlures, i materials d'acabat. Podran canviar-se els diferents colors de façana.</p> <p>Es permet l'ampliació de l'edificació principal, segons la normativa urbanística, i <u>amb conjunció amb la resta de l'edificació protegida</u> amb una planta més, acabada amb terrat. (queda eximida de l'obligació de deixar xamfrà)</p> <p>No es pot edificar el pati existent. La finca veïna núm.127, del carrer del Carme, tot i formar part del conjunt no queda protegida.</p> <p>Protecció de la visió de l'edifici dins el conjunt urbà C1 carrers Fonlladosa, Nàpols, Verdaguer.</p>
<p><b>RÈGIM JURÍDIC (propietat, arrendament,etc.):</b> (23) Propietat privada</p>	